**CERCLE SCIENTIFIQUE ETIENNE DRIOTON**

**Assemblée Générale du 17 mars 2018**

**Rapport moral et d’activité**

**I – 10 ans**

C’est un plaisir de se retrouver à l’occasion de l’Assemblée Générale de l’association que nous formons, pour cette raison que le CSED a déjà dix ans d’existence. Il est donc tout à fait normal que la première partie de ce Rapport soit consacrée à cette période passée, avant d’aborder l’activité en cours et les projets de notre association.

Le CSED s’est constitué le 24 novembre 2007, c’est à dire il y a un peu plus de 10 ans : cette création d’une nouvelle association faisait suite à une conférence donnée le 15 décembre 2006 par Madame Michèle BENOIT sur la vie du Chanoine DRIOTON; cette conférence ne pouvait rester sans suite : il fallait approfondir et continuer la démarche initiée ; un petit groupe d’auditeurs s’est alors transformé en acteurs pour créer officiellement le CSED le 24 novembre 2007 en adoptant ses statuts, dont l’objet est de recueillir la mémoire d’Etienne Drioton et de diffuser son oeuvre et son souvenir.

Pendant ce temps, Madame Michèle JURET, Conservatrice du Musée Josèphe Jacquiot de Montgeron, continuait son travail minutieux entrepris depuis 1998 de classement des archives d’Etienne Drioton, dont l’essentiel lui a servi de base documentaire pour écrire la biographie de cet égyptologue, dans un livre dont la parution a eu lieu à l’occasion du Livre sur la Place, en septembre 2013.

Durant cette période de 10 ans, plusieurs actions ont été réalisées, parmi lesquelles :

La pose d’une plaque commémorative sur la façade de la maison natale d’Etienne Drioton, le 21 novembre 2009, à l’occasion du 120ème anniversaire de sa naissance,

L’édition dès 2009 d’une plaquette retraçant les origines, la formation et les activités professionnelles d’Etienne Drioton, tout en présentant le Musée Josèphe Jacquiot de Montgeron et la Bibliothèque Nationale Universitaire de Strasbourg,

L’édition par l’éditeur Gérard LOUIS de Haroué (54) du livre biographique écrit par Madame Michèle JURET, « Etienne Drioton, l’Egypte, une passion »,

La numérisation en 2017 des 5340 clichés photographiques entreposés dans les archives du Musée de Montgeron,

L’acquisition d’un exemplaire de « Notions Elémentaires de Grammaire Egyptienne » écrite par Etienne DRIOTON le 2 octobre 1920 à l’intention des étudiants de l’Institut Catholique de Paris.

De nombreuses conférences faites par Madame Michèle BENOIT en 2011 dans toutes les antennes lorraines de l’UCP, puis par Monsieur le professeur Francis JANOT en 2016 à Vandoeuvre et enfin par Madame Michèle JURET : 6 de 2012 à 2017 en Lorraine, sans compter celles données dans plusieurs villes de France,

Une approche de l’antiquité égyptienne, à travers la conférence donnée en 2016 par Francis JANOT sur la dame d’Antinoë, suivie d’une présentation « in situ » parmi les Réserves du château de Lunéville de cette dame qui repose bien paisiblement dans sa vitrine,

Organisation de deux déplacements : l’un à Montgeron (domicile d’Etienne Drioton lorsqu’il habitait Montgeron et visite guidée du Musée) le 25 septembre 2011 avec un groupe d’une vingtaine de personnes, et l’autre à Strasbourg le 10 décembre 2015 pour une visite de la Bibliothèque rénovée et en particulier des Réserves,

La participation du CSED aux Journées d’Histoire Régionale organisées à l’abbaye des Prémontrés à Pont-à-Mousson les 13 et 14 avril 2013 et dont le thème était tout à fait porteur : les grandes figures de l’Histoire de la Lorraine,

Nombreux articles de presse, et messages radiophoniques,

La création d’un site internet, www.cercle-drioton.net,

Le dépôt de documents divers donnés par le professeur LANDES au CSED mais accessibles au public puisque déposés aux Archives Municipales,

La constitution d’un fonds documentaire suite au don effectué par un adhérent de la 1ère heure, Monsieur Marianneau, filleul de Mlle Odette PUY le BLANC (1890-1970) qui fut une élève d’Etienne Drioton,

A signaler la dénomination « allée Drioton » décidée par la Ville de Nancy le 22 décembre 1997, à la suite d’une proposition faite par le Docteur LANDES,

Et d’une façon plus générale :

Une collaboration permanente avec Madame Michèle JURET, en tant que Conservatrice du Musée Josèphe Jacquiot de Montgeron,

La création d’un réseau entre la Ville de Montgeron et son Musée dès 2009, et la Bibliothèque Nationale Universitaire de Strasbourg qui comprend la bibliothèque d’Etienne Drioton (5.000 volumes),

Des contacts privilégiés avec le Collège de France,

Un partenariat avec l’Académie de Stanislas, les Villes de Nancy et de Villers les Nancy, le Conseil Départemental de Mthe et Mlle, et tout récemment le Cercle Généalogique de Nancy et l’Amicale Centre de Villers les Nancy,

Une prise de conscience par la famille Drioton de la capacité et de la valeur professionnelle de leur aîné,

Une sensibilisation du public nancéien, voire lorrain sur la personnalité de ce grand égyptologue,

La reconnaissance du CSED comme association d’intérêt général, ce qui conforte son statut public, tout en accordant un avantage fiscal à ses adhérents.

Pour conclure sur le passé, nous vous laissons juges du travail réalisé en dix ans. Nous devons remercier le petit groupe qui fut à l’initiative du CSED et encourager les adhérents d’aujourd’hui et leurs représentants à poursuivre leur action dans le but décrit dans les statuts.

**II - Moyens et Ressources**

1 - Les adhérents constituent la base principale des ressources et moyens :

Deux chiffres :

Au départ, une dizaine d’adhérents,

En 2017 : 67 adhérents.

Le produit des cotisations constitue environ 75% du montant des recettes ordinaires.

2 - Les finances :

Les comptes de l’année 2017 qui vont vous être présentés accusent un déficit de 1.717,36 € dont les raisons s’expliquent par l’engagement du CSED dans une opération assez lourde financièrement : la numérisation des clichés entreposés à Montgeron. Il s’agit d’une opération assez exceptionnelle qui n’a été possible que grâce à une bonne trésorerie constituée durant les exercices passés.

Le budget 2018 qui vous sera ensuite présenté pour approbation se solde également par un déficit, situation rendue obligatoire si le CSED veut concrétiser des projets. Mais cette situation financière ne peut se reproduire indéfiniment. C’est pourquoi des choix sur le financement des projets futurs seront à faire, et une augmentation des cotisations semble inévitable pour 2019, sachant que le montant de ces cotisations n’a pas varié depuis 10 ans.

3 – Les réunions de travail :

Le Bureau reconstitué en 2016 s’est réuni 3 fois en 2017 et le Conseil d’Administration a travaillé le 14 novembre sur un ordre du jour chargé : finances et projets de numérisations.

**III – Les projets**

1 – Partenariat :

Le partenariat avec l’association Imhotep d’Angers et de Nantes engagé en novembre 2016 est toujours en cours,

Un partenariat avec deux nouvelles associations vient de se créer :

D’abord avec le Cercle Généalogique de Nancy : le travail en cours vous sera présenté à l’issue de cette assemblée générale,

Et avec l’Amicale Villers Centre, dont la section Patrimoine contribue à l’enrichissement des informations sur la vie de la famille Drioton à Villers les Nancy.

2 – Numérisation des plaques photographiques d’Etienne Drioton :

Il s’agit là d’un projet très important dans le développement de la procédure de faire connaître les œuvres d’Etienne Drioton.

Le Musée Josèphe Jacquiot qui héberge les archives personnelles d’Etienne Drioton contient 5.340 documents (plaques de verre et négatifs souples) : il s’agit là d’un trésor à estimer et à exploiter : architecture pharaonique et vie quotidienne à l’époque où Etienne Drioton séjournait en Egypte.

L’opération de numérisation des plaques est terminée depuis la fin septembre 2017. Elle a été réalisée par Mr Patrice LE GUILLOUX, égyptologue, diplômé de l’Ecole Pratique des Hautes Etudes à Paris.

Le coût de cette opération se monte à 6.284,10 € et son financement a été assuré ainsi :

 - CSED : 2.596,50 soit 41 %

 - Conseil Départemental de l’Essonne : 2.000 32 %

- Legs Josèphe Jacquiot : 1.000 16 %

 - Ville de Montgeron : 687,60 11 %

 Total : 6.284,10 €

Il convient maintenant de poursuivre les démarches en vue d’une mise en ligne, afin de mettre ces documents à disposition du milieu scientifique comme du grand public.

A cet effet, des contacts sont en cours entre la Ville de Montgeron et des institutions à caractère national.

3 – Conférences et manifestations diverses :

- Mme JURET donnera très prochainement, le samedi 24 mars à 14 h 30 au Domaine de l’Asnée une conférence en réponse à une invitation de l’Association des Amis de la Bibliothèque Diocésaine à l’occasion de l’assemblée générale de cette association,

- le CSED sera présent à Lunéville les 20 et 21 octobre, à l’occasion du 30ème anniversaire du Cercle Généalogique du Lunévillois,

- à l’automne, à la suite de la réouverture après travaux du Musée de la Cour d’Or de Metz, il est prévu une visite de ce Musée, en co-organisation avec l’association GAREN de Nancy,

- la publication d’un reportage sur Etienne Drioton est attendu dans le journal « La Croix » : une demande dans ce sens a été présentée le 08 décembre dernier auprès des journalistes concernés.

4 – La grammaire, ou plutôt : « Notions Elémentaires de Grammaire Egyptienne »

Etienne Drioton, alors nouveau professeur à l’Institut Catholique de Paris, a rédigé à la main une grammaire de 160 pages à l’intention des étudiants de la rentrée scolaire 1920. Cette grammaire constitue un document de référence pour cette époque, et donc un témoignage, même si la science en la matière a depuis évolué.

En novembre 2010, le CSED a acheté pour 86 € un exemplaire de cette grammaire et a décidé en novembre dernier de la numériser pour un coût de 255 €. Ce travail devait être effectué pour fin février 2018 de façon à être présenté au cours de la présente assemblée générale. Différentes raisons n’ont pas permis de respecter ce délai.

5 – Perspectives 2019 : pour commémorer le 130ème anniversaire de la naissance d’Etienne DRIOTON (21 novembre 1889), différentes manifestations sont envisagées :

- la publication des documents numériques et leur mise en ligne,

- la mise en valeur des ouvrages d’Etienne Drioton et à disposition du public à la Bibliothèque Stanislas de Nancy, suivie d’une visite guidée.

- une exposition organisée par la Ville de Montgeron,

- d’autres projets sont en réflexion, mais ils doivent être bien cadrés avant de les présenter.

**Conclusion**

Voici donc exposés les activités, les moyens et les projets du CSED. L’association a ses faiblesses : sa fragilité, des moyens trop modestes, une marge financière insuffisante, et des projets peut-être trop ambitieux !. Mais elle a aussi ses forces : la volonté de ses membres pour développer des projets et en réaliser en fonction de ses moyens, la parfaite cohésion et la bonne entente entre les membres du Conseil d’Administration.

Rendez-vous est donné en 2019 pour commémorer le 130ème anniversaire de la naissance du Chanoine Drioton.

17 mars 2018

 Le Président

 J.M. Voiriot